

Bologna Società



di Caterina Giusberti

Anziani e gay, tutt'insieme. La vecchiaia, l'amore e l'omosessualità. È un doppio stigma quello che ha scelto di indagare Melissa Ianniello, 29 enne fotografa bolognese, col suo lavoro "Wish it was a coming out", vorrei fosse un coming out. Il progetto, di lungo termine, le è già valso la vittoria dell'Helsinki photo festival ed è finito anche sul Guardian. «Tutto - spiega - nasce da un coming out mancato coi miei nonni: sono lesbica dichiarata da più di dieci anni, ma non ho mai avuto il coraggio di parlarne con loro. Ogni Natale, quando scendevo al paese, nel casertano, mi chiedevano se avessi un fidanzato. Rispondeva di no e magari ero felicemente fidanzata, con una ragazza, però. Col tempo mi sono sentita in colpa per avergli negato una parte di me, come non fossero degni della mia fiducia. E a 27 anni ho sentito la necessità di ribaltare la domanda. Così: chissà quante persone anziane e omosessuali non riescono a fare coming out coi loro nipoti».

Era il giorno del suo compleanno e Melissa l'ha festeggiato combinando appuntamenti con anziani sconosciuti: si è iscritta a Grindr, un'app per incontri gay, e nel profilo ha spiegato che non cercava flirt, ma uomini interessati al suo progetto. Poi, tramite Maria Laura Annibaldi, storica attivista romana, ha conosciuto donne come Edda Billi, tra le prime occupanti di quella che sarebbe diventata la Casa delle donne di Roma, che ancor oggi, ai suoi bei 86 anni, si dichiara «orogogliosamente lesbica, innamorata della vita e delle donne». Le foto, una ventina, riguardano sia coppie che singoli, scattate in interni, fra salotti e camere da letto, in punta di piedi. A Bologna c'è Beppe Ramina, tra i fondatori del Cassero, a Imola Zeno Zappi e Massimo Coralli, lasciatisi poco tempo fa dopo dodici anni insieme. «In generale ho scoperto che queste persone hanno una gran voglia di raccontarsi perché spesso sono sole, rotti i ponti con le famiglie d'origine e non in grado d'avere figli perché le

leggi non lo consentivano». Più soli degli anziani soli.

Così in due anni, viaggiando per l'Italia, Melissa ha incontrato storie incredibili come quella di Victor Palchetti e Gianni Manetti. Uno americano, l'altro fiorentino, s'innamorano qui negli anni '70, ma Victor non può rimanere perché è venuto con un visto da studente. La relazione prosegue e le rispettive madri decidono di intervenire: per farlo tornare, quella di Gianni adotta legalmente Victor. «Stanno insieme da 45 anni - racconta Melissa - quando è uscita la legge per le unioni civili non

IL PERSONAGGIO

Invecchiare innamorati felici di farlo sapere in giro

Melissa Ianniello ha fotografato e ascoltato le storie di coppie gay in età "Sono partita dai miei sensi di colpa, quando negai ai nonni il coming out"



▲ Gli scatti
In alto una foto di Melissa Ianniello. Qui sopra lei (foto Erika Zucchiatti)

hanno potuto sposarsi perché sono legalmente fratelli». Oltre alle foto, ha anche registrato audio e video per conservare memorie. «In futuro mi piacerebbe riuscire a raccogliere il materiale in una mostra multimediale». Magari proprio a Bologna, la città dov'è arrivata undici anni fa per studiare filosofia e dov'è stata a lungo attivista di Arcilesbica, prima di cominciare un'altra militanza, dietro la macchina fotografica. E infatti: «Il mio nuovo progetto? Si intitola "My girl is a boy", la mia ragazza è un ragazzo: è sulla realtà trans».

Il ciclo dal 2 settembre

Il cinema virtuale dalla Laguna a Modena



Se sarà il futuro del cinema, è presto per dirlo, ma certo la Realtà Virtuale ne rappresenta già ora uno dei linguaggi più nuovi. Dal 2016 il meglio della produzione mondiale passa nella sezione Venice VR Expanded della Mostra del cinema che quest'anno, per il Covid, rende l'esperienza fruibile in altre 15 città del globo. Tra queste Mosca, Montreal, Portland, Taiwan, Taipei e la vicina Modena. Prenotandosi (obbligatoriamente e sin da ora su www.laboratorioapertomodena.it) dal 2 al 12 settembre, in contemporanea al festival, si potrà nella sede di viale Buon Pastore 43, nell'ex centrale Aem, godere con gli appositi visori dei film selezionati per Virtual Reality della 77esima edizione del festival veneziano (costo 10 euro).

Si potranno così rivivere i primi passi sulla luna con la missione Apollo e far parte dell'equipaggio del comandante Armstrong con "1st step - From earth to the moon" dei tedeschi Jörg e Maria Courtial. Oppure trovarsi a Longarone poco prima della tragedia del 1963, in "Vajont" di Iolanda di Bonaventura. Molti i progetti di animazione, ma pure quelli documentari, tra cui "Kinshasa Now" di Marc-Henri Wajnberg che catapultava lo spettatore tra i bambini di strada del Congo. Mentre "Om Devi: Sheroes Revolution" di Claudio Casale è un viaggio attraverso l'India contemporanea, nello sguardo di tre donne che vivono sulla propria pelle le rivendicazioni dei diritti di genere. Infine, "Wo Sheng Ming Zhong De 60 Miao" di Wan Daming illustrerà le storie di chi ha affrontato l'emergenza Covid in Cina. E sono solo alcune delle 44 opere di realtà virtuale provenienti da tutto il mondo: 28 in concorso. - e.giam.

JAZZ IN THE PARK
1° Festival Jazz dell'Area Metropolitana di Bologna
28 AGOSTO / 29 SETTEMBRE 2020
GIARDINO ROSAMUNDE PILCHER
(VIA TERREMARE - ANZOLA)

CONCERTO + calice 10,00€
+ calice Stefano dell'Ocean Bar

CONCERTO + cena 30,00€
+ calice La Furzeina Cineina

<p>28 AGOSTO / h21-30 Diana Torto nel Marcello Molinari 5tet</p>	<p>31 AGOSTO / h21-30 Stelle in Quintetto Vignali / Spezzigu / Bianchi / Ferrario / Molinari</p>	<p>08 SETTEMBRE / h21-30 Eivind Aarset con Jazz Club Ensemble</p>
<p>11 SETTEMBRE / h21-30 Banda RulliFrulli UNA BAND DI 70 ELEMENTI un progetto musicale e sociale visionario</p>	<p>22 SETTEMBRE / h21-30 ConservatJazz un quintetto dal Conservatorio di Rovigo diretto da Federico Rubin</p>	<p>29 SETTEMBRE / h21-30 MisterJazz2020 un quartetto innovativo è il vincitore della selezione di quest'anno</p>

con la collaborazione eno-gastronomica de **La Furzeina Cineina** e **OCEAN BAR**

www.anzojazzclub.it Partner La StradadeJazz

CON IL PATROCINIO DI Regione Emilia-Romagna

CON IL CONTRIBUTO DI BPER Banca

CHE TRATTO FANIN R Radio Rotta Lepidatv Magazzini Sonori RER carosella SALANI pianoforti

100 POSTI DISPONIBILI / INFO E PRENOTAZIONI
☎ 051.650.2222 / 347.129.2667 / 338.528.1966 ✉ gabrielemolinari@tiscali.it / biblioteca@comune.anzola.dell'emilia.bo.it